



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

Anno Accademico 2025/2026

**BANDO DI CONCORSO PER L'ACCESSO AL CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA AFAM IN
CULTURE, PRATICHE E NUOVI LINGUAGGI DELLA MUSICA E DELLE ARTI PERFORMATIVE
(XLI CICLO)**

ELENCO AMMESSI ALLA PROVA ORALE

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

VISTI

- a) lo Statuto del Conservatorio “Gaetano Braga” di Teramo;
- b) il Regolamento del Conservatorio in materia di dottorato di ricerca;
- c) il Decreto Direttoriale del 20 settembre 2025, n. 44 - Bando di Concorso per l'accesso al Corso di Dottorato di Ricerca AFAM in Culture, Pratiche e Nuovi Linguaggi della Musica e delle Arti Performative (XLI Ciclo) A.A. 2025/2026 e relativi allegati;
- d) il Verbale della Commissione valutatrice del 15 ottobre 2025;

COMUNICA

l'elenco degli idonei ammessi alla prova orale convocata con inizio alle ore 10:00 del 24 ottobre 2025 presso la sede del Conservatorio “Gaetano Braga” in Corso San Giorgio 14/16 in Teramo.

Pos.	TEMA VINCOLATO N. 1			
		Titoli	Progetto di Ricerca	TOTALE
1	PRAT. N.2574	8	20	28
2	PRAT. N.2568	6	15	21
3	PRAT. N.2566	7	13	20



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

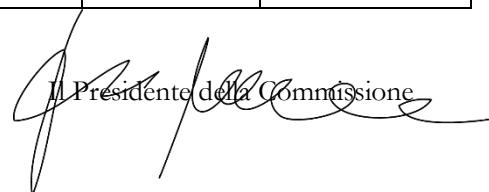
Alta Formazione Artistica e Musicale

Ministero dell'Università e della Ricerca

Pos.	TEMA VINCOLATO N. 2			
		Titoli	Progetto di Ricerca	TOTALE
1	PRAT. N.2561	8	18	26
2	PRAT. N.2552	7	13	20

Pos.	TEMA VINCOLATO N. 3			
		Titoli	Progetto di Ricerca	TOTALE
1	PRAT. N.2573	8	19	27
2	PRAT. N.2569	8	17	25

Pos.	TEMA LIBERO DIPENDENTI P.A. n. 1 posti riservati (Legge 448/2001 art.52 comma 57)			
		Titoli	Progetto di Ricerca	TOTALE
1	PRAT. N.2556	8	20	28
2	PRAT. N.2572	8	17	25
3	PRAT. N.2575	9	15	24


Il Presidente della Commissione